

說文解字義證

說文解字第四

義證第十二

曲阜桂馥學

刀

兵也象形凡刀之屬皆從刀

都牢切

洞冥記黃帝采首山之金始鑄為刀  
百六十七出鐵之山三千六百九十戈矛之所發也刀鍛之  
所起也虞喜志林古人鑄刀以五月丙午辰純火精以  
其數物理論阮師之作刀受法於金精之靈七月庚辛  
金神於治監之門向西再拜金神教以水火之齊五精之鍊  
川陰陽之候取剛柔之和三年作刀千七百七十口其刀平  
背夾刃方口洪首截輕微絕絲  
髮之系所堅剛無變動之異

兵也者急就篇矛鏃鑲盾刀刀鉤顏注刀大小衆刀也釋  
名刀到也以斬伐到其所乃擊之也其末曰鋒言若蜂刺  
之毒利也其本曰環形似環也  
象形者象其刀與環也古文作刀

切

刀握也從刀缶聲

方九切

刀握也者刀把也廣韻劔與附同附弓把中也通作附少儀削授附注云附謂把

劔刀劔刀也從刀劒聲

五各

刀劔刀也者通鑑臧質復魏主書得所送劔刀欲令我揮之爾身邪劔通作劒廣韻劒劍端莊子說劍篇天子之劒以燕谿石城為鋒齊岱為鐔釋文引司馬注鐔劔刀也漢書蕭望之傳底厲鋒鐔注云鐔刀旁也文選七命霜鐔冰疑李善引聲類鐔刀刀也或通作𠂔漢書王褒傳巧冶鑄千將之璞清水淬其鋒越砥斂其𠂔顏注𠂔刀旁也

𠂔各 籀文劔從刂從各

釋詁各利也匡謬正俗問曰俗於厲山出刀子刀謂之略刀有舊義否答曰按爾雅云剡略利也張指古今字詁云古作𠂔一本作𠂔未知孰是此則厲刀使利故稱𠂔刀耳故案玉篇𠂔屬切部云𠂔今作𠂔詩載芟有𠂔其𠂔傳云𠂔利也釋文𠂔字書作𠂔此玉篇所謂今作𠂔也

𠂔 𠂔也一曰析也從刀𠂔聲

息約切

鞞也者一切經音義十五引作刀鞞也又云陳思王寶刀  
賦豐光溢削是也又十三云鞞小爾雅作鞞替頡鞞作削  
同盛刀者也本書鞞刀削末鋤也玉篇削所以貯刀劍刀  
廣雅鞞刀削也釋名刀其室曰削削鞞也其形峭殺裹刀  
體也方言劍削自河而北燕趙之閒謂之室自關而東或  
謂之廓或謂之削自關而西謂之鞞小爾雅廣器刀之削  
謂之室室謂之鞞鞞鞞鞞鞞之飾也書顧命赤刀傳云赤刀  
削鞞注赤刀武王誅紂時刀赤爲飾詩清人釋文室劍削  
名也史記梁孝王世家褚先生補曰視其劍新治問長安  
中削厨工工曰梁郎某子來治此劍刺客列傳拔劍劍長  
操其室索隱室謂鞞也漢書貨殖傳質氏以酒削而鼎食  
顏注酒濯也削謂刀劍室也謂人有刀劍削故惡者主爲  
酒削之去其垢穢更飾令新也衛綰傳劍常盛未肯服也  
顏注盛謂在削室之中也西京雜記高帝斬白蛇劍開匣  
拔鞘輒有風氣光彩射人一日析也者廣雅刊剡刊剡  
剡剡剡也考工記築氏爲削長尺博寸合六而成規注云  
今之書刀惟南本經訓公輸王爾無所  
錯其剡剡剡剡漢書原涉傳削廣爲疏

剡

鎌也從刀句聲

古侯切

鎌也者廣雅同本書鎌鏃也玉篇鎌刈劍也通作鉤方言  
刈鉤自闕而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鏃周禮雉氏  
夏日至而夷之注云以鉤鎌  
迫地芟之也若今版芟矣

剗 大鎌也一曰摩也從刀豈聲五來切

大鎌也者六書故引字林剗鎌也 一曰摩也者爾雅釋  
文引同本書剗又讀若殭一曰刀不利於瓦石上剗之摩  
通作磨廣雅剗磨也詩如琢如磨又通作磨漢書賈山傳  
白下磨上蘇林曰磨也孟康曰謂剗切之也鄭注書君奭  
云周公託言民德以剗切之也剗又通作  
磨易繫辭是故剛柔相摩京云相磨切也

剗 剗剗曲刀也從刀奇聲居綺切

剗剗曲刀也者廣雅剗剗刀也楚詞七諫握剗剗而不用  
兮注云剗剗刻鏤刀也淮南俶眞訓鏤之以剗剗注云剗  
巧工鉤刀剗者規度刺畫墨遺筭也所以刻鏤之具又本  
經訓王爾無所錯其剗剗注云王爾古之巧匠案此言雖  
巧人亦不能復加彫刻也文選魏都賦剗剗因擬李善曰  
許慎淮南子注曰剗剗曲刀也魏書蔣少游傳兼將作大

匠恆以剗剗繩尺辟剗息息徒倚闔湖城殿之側玉篇剗與剗同顏氏家訓書證篇有人訪吾曰魏志蔣濟上書云樊劫之民何字也余應之曰意為劫卽是殷倦之賊耳張揖呂忱並云支旁作刀劍之刀亦是剗字不知蔣氏自造支旁作筋力之力或借剗字終當音九爲反

剗

剗剗也從刀屈聲

九勿切

剗剗也者字或作剗漢書揚雄傳殷倕弃其剗剗今應劭曰剗曲刀也剗曲瑟也劉氏新論回剗剗之手案屈厭聲相近左傳韓獻子厥公羊作屈文十年厥貉昭十一年厥憖公羊並作屈

鈇

鈇也從刀和然後利從和省易曰利者義之和也

切

鈇也者廣雅鈇利也墨子親士篇今有五錐此其鈇鈇者必先挫漢書賈誼傳莫邪爲鈍今鈇刀爲鈇晉灼曰世俗謂利爲鈇徹史記索隱云鈇利也劉氏新論崇學篇越劍性利非淬厲而不鈇范鎮神滅論神之於質猶利之於刀

形之於用猶刀之於利利之名非刀也刀之名非利也然而捨利無刀捨刀無利未聞刀沒而利存豈容形忘而神在也易乾卦利物足以和義子夏傳曰利和也何妥曰利者裁成也君子體此利以利物足以合於五常之義論衡刺孟篇易曰利見大人利涉大川乾元亨利貞尚書曰黎民亦尚有利益哉皆安吉之利也易曰利者義之和也者乾卦文言文襄九年左傳元體之長也亨嘉之會也利義之和也貞事之幹也僖二十七年傳德義利之本也易其利斷金新語辨惑篇引作其義斷金孔叢雜訓篇孟軻問牧民何先子思曰先利之曰君子之所以教民亦仁義固所以利之乎子思曰上不仁則下不得其所上不義則下樂爲亂也此爲不利大矣故易曰利者義之和也又曰利用安身以崇德也此皆利之大者也埤雅郊特牲曰割刀之用而勢刀之貴貴其義也以言割牲中節而和益易曰利者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以有勢也楊慎曰勢刀貴割而聲尚和利刀貴斷而字從和易曰利者義之和也先王制器尚象因文立政如此



古文利

多當  
爲夕

剡銳利也從刀炎聲切以耳

銳利也者本書銳籀文作別廣雅剡銳也爾雅剡利也郭  
云詩曰以我剡耜酸案詩作覃傳云覃利也東京賦介馭  
間以剡耜五臣注剡利也易繫辭剡木爲矢釋文引字林  
剡銳也楚辭橘頌會枝剡棘王注剡利也晉語大喪大亂  
之剡也不可犯也卓注剡鋒也漢書賈直傳剡手以衡仇  
人之句顏注剡利也通作揆長笛賦剡拔度窺李善云字  
林剡銳也揆與剡音義同

初始也從刀從衣裁衣之始也切楚居

始也者釋詁文夏小正傳初者始也春秋隱五年初獻六  
羽穀梁傳初始也公羊傳初者何始也王注楚詞初始也  
張揖上廣雅表春秋元命包言子夏問夫子作春秋不以  
初哉首基爲始何六書故木始斤斷漸之義也衣始裁制  
初之義也



崩

齊斷也從刀壽聲

子善切

齊斷也者九經字樣同本書刑齊也通作剪釋言剪齊也  
既夕禮馬不齊髦注云齊剪也詩甘棠勿剪勿伐閭宮實  
始剪而傳云剪齊也箋云翦斷也周禮秋官序官翦氏注  
云翦斷滅之言也文王世子公族無官則不翦其類也注  
云翦制戡也書序遂踐奄鄧注踐讀曰翦翦滅也又通作  
翦漢書車賢傳翦茅作堂顏注翦與剪同又作翦嚴助傳  
翦髮文身之民又作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於  
河又作割韓詩勿割勿伐秦祖楚文欲割伐我社稷從  
刀者俗作剪六書正譌今以前為壽字又從刀作剪非南  
史沙門寶誌恆以剪刀挂杖世說爰結於后下得剪刀主  
簿曰今得交刀當為交州東宮舊事太子納妃有龍頭金縷交刀四

剪

等畫物也從刀從貝貝古之物貨也

子德切

等畫物也者本書畫介也爰畫堅也釋詁則法也詩伐何  
其則不遠箋云則法也書五子之歌有典有則傳云則法  
君身式和民則傳云法則傳九年左傳唯則令國杜注則  
法也文十八年傳周公制周禮曰則以觀德作誓命曰毀

則為賊杜注毀則壞法也昭七年傳民心不壹事序不類官職不則復案謂官職不等也漢書賈誼傳罰其不則而匡其不及顏注則法也貝古之物貨也者本書古者貨貝而寶龜穀謂貝大小有定則

𠄎 古文則

亦古文則

𠄎 籀文則從鼎

從鼎者本書員籀文亦從鼎

剛 彊斷也從刀岡聲 古郎切

文五年左傳晉陽處父勝于衛反過甯甯嬴從之及溫而還其妻問之蘇曰以剛商書曰沈漸剛克高明柔克夫子壹之其不沒乎天為剛德猶不干時況在人乎文十年傳宋公遫命無畏扶其僕以徇或謂子舟曰國君不可戮也子舟曰當官而行何彊之有詩曰剛亦不吐柔亦不苟毋縱詭隨以謹罔極是亦非辟彊也宣十二年傳剛復不仁

強斷也者本書鑒剛也又云剛鐵可以刻鏤馥謂剛至強強主斷

信 古文剛如此

本書保剛直也從但但古文信論語剛毅木訥近仁

勦 斷齊也從刀侑聲 旨克切

廣雅勦斷也法言淵驚篇魯仲連傷而不割蘭相如劖而不傷文心彫龍原道為劖諒結頌

劖 斷也從刀會聲 占外切

斷也者易困卦劖刑釋文云京作劖創案說文劖斷也

切 刳也從刀七聲 干結切

刳也者廣韻引作折也淮南人閔訓援龍淵而切其股血流至足釋器骨謂之切鄭司農注周禮太宰云珠曰切漢書平帝紀一切滿秩如真顏注一切者如以刀切物七聲者華嚴經音義說文云一切皆也皆即通具之義故切

字宜從十說文曰十謂數之具也有從  
七者俗也韻案本書無一切許也之文

𠂔

切也從刀寸聲

倉木切

切也者字林廣雅並同土虞禮註判茅長五寸束之實于  
籠特牲饋食記判肺三注云今文判為切公食大夫禮三  
牲之肺不離注云肺不離者判之也王濛瓜祭上環注云  
上環頭付也釋文付本作判切也詩巧言他人有心予付  
度之腹謂當為判則漢書元帝紀自度曲被歌聲分  
判節度車昭曰判切也謂能分切句絕為之節制也

𠂔

斷也從刀辟聲

私別切

斷也者廣雅劈割也類篇  
劈與判同篇海判割聲

𠂔

割傷也從刀乞聲一曰斷也又讀若燈一曰刀不利

於瓦石上割之

古外切

割傷也者廣韻割刺也到傷也通作挖吳都賦所以挂挖  
而為創瘡即到到一曰斷也者廣韻割斷切也五音集

韻創制也本書銳所以防網羅銳去之當為創去之謂制  
斷網羅也又讀若燈一日刀不利於瓦石上創之者本  
書創摩也玉篇花摩也斲切磨也廣雅花磨也廣韻創創  
刀使利釋詁錢汔也郭注謂相摩近釋文錢郭音創案創  
說文云  
摩也

斲

利傷也從刀成聲

居衛切

利傷也者荀子不苟篇注引同廣韻劇傷也創也廣雅劇  
利也聘義君子比德於玉廉而不剝義也韓詩外傳其靡  
不可  
劇也

剝

鏤也從刀彡聲

苦得切

鏤也者釋器木謂之刻禹貢梁州貢鏤鄭注鏤剛鐵可以  
刻鏤袁公問器不刻鏤周書周祝解玉石之堅也奚可刻

剗

判也從刀冫聲周禮曰剗辜祭

芳逼切

判也者本書隔判也詩生民不圻不剗釋文剗說文云分  
也字林云判也史記楚世家陸終生子六人圻割而產焉

千寶言修己背畔而生禹饒狄胥割而生契圻割卽圻割  
割判也又引詩不圻不割本書圻下引詩不圻不割楚詞  
天問何勤子屠母而亥分竟地王注居裂割也言禹燹割  
母背而生曲禮爲天子削瓜者割之注云割析也饒非顯  
學篇夫不割瘞則沒益呂氏春秋行論篇割之以吳刀廬  
諸祭法存嗣用脯夏用醢脯匡謬正俗割本音音力反義  
訓割旁字或作醢詩云不圻不割周禮有醢辜拈其正義  
也周禮曰割辜祭者春官大宰伯以醢辜祭四方百物  
注云故書醢作罷鄭司農云罷辜波磔牲以祭若今時磔  
狗祭以止風玄謂醢醢牲胷也醢而燔之謂燔醢及燔祭

籀文割

割

判也從刀音啓

補后切

判也者一切經音義二引同玉篇割判也中分爲割饗十  
四年左傳我先君惠公有不腆之田與女剖分而食之杜  
注中分爲剖宋策剖偃之背高注剖旁也文選七命剖大  
呂之陰陸李善引蒼頡篇剖析也通作部荀子王霸篇名  
聲部發於天地之閒又通作培莊  
子逍遙遊篇吾爲其無用而培之

辨

判也從刀辨聲

蒲覓切

隸作辨刀變為少與班作班同

判也者釋器革中絕謂之辨孫炎云辨半分也顧案淮南道應訓譬之猶廟革者也廟之大則大矣裂之道也易剝牀以辨正義云牀足之上牀身之下分辨處也周禮朝卜凡有責者有判書以治則聽注云判分半而合者故書判為辨哀元年左傳男女以辨杜注辨別也顧案襄二十五年傳男女以班漢書王莽傳辨杜注諸侯班辨同魚豢典畧凡宗廟三歲大祫每太牢分之左辨上帝右禘上后字或作辨釋本桑辨有甚扼郭注辨半也

分

分也從刀半聲

音半切

分也者詩訪落繼猶判渙傳云判分也莊三年左傳紀季以鄙入於齊紀於是乎始判杜注判分也周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦為合主合其半漢昌翟方進傳天地判合顏注判之言片也或作辨字林辨合其半以成夫婦儀禮喪服夫妻辨合韓詩不失時以偶為辨合楚詞九章背膺辨合以交痛兮王注判分也又通字彙詩鮑

有苦草道冰未泮史記陸賈傳自天地剖泮又通作剖呂氏春秋論威篇今以木擊木則泮注云泮析也史記龜策傳鑄石泮蚌索

度

判也從刀度聲

徒洛切

或從刀

判也者廣雅判分也爾雅擇器木謂之劇郭云左傳曰山有木上則劇之通作度隱十一年左傳作度本書癸冬時水土平可戔度也詩閔宮是斷是度

新

判也從刀夸聲

苦孤切

判也者一切經音義十引同書秦誓判剔孕婦正義引作剗也一切經音義又引蒼頡篇剗屠也方言剗勢也又引周易剗木為舟釋云剗謂空其腹也秦策剗腹折頤呂氏春秋頤說篇剗人之腹漢書王莽傳與巧屠共剗剗之顏注剗剗也



𠂔

分解也從刀夂聲

切反辭

分解也者李善注司馬遷報任安書引同釋言割裂也裂當爲剝索剝剝也剝剝也易艮卦剝其黃大戴禮魯子天圓篇剝剝禮座盧辯注剝驅宰也史記項羽紀分剝天下集韻列或作剝玉篇剝俗列字潘岳馬厠督誅剝以長慚射雉賦前剝重膺徐爰注剝割也 夢聲者此從夢夢又從剝省聲徐鉉疑其誤

物

剏也從刀干聲

切 詰寒

剗也者廣雅刊削也周禮柞氏夏至日令刊陽木而火之  
襄二十五年左傳井堙木刊服注刊削也楊雄荅劉歆書  
縣諸日月不刊之書班固酈商銘金紫褒表萬世不刊曹  
植怨歌行周公佐成王金縢功不刊後漢書班彪傳故其  
書刊落不盡  
注云刊削也

注云刑削也

斲

刊也從刀發聲

切陟劣

刊也者爾雅釋文引同廣雅剗剗也史記張巨陳餘列傳吏治楊答數千刺剗索隱案剗亦刺也漢書賈誼傳盜者

剗寢戶之簾劉氏新論專學篇使左手畫方右手畫圓令一時俱成雖執規矩之心迴剗剗之手而不能者由心不兩用則手不並運也郭璞爾雅序剗其瑕礫商子有敢剗定法令者成吳越春秋剗剗之利通作掇漢書王嘉傳上於是定躬龍告東平本章掇去宋弘更言因董賢以聞顏注掇讀曰剗剗剗也剗去其名也

剗

剗也從刀冊冊書也

所茲切

剗也者一切經音義一聲類剛定也三蒼刪除也漢書律歷志刪其偽辭後漢書孔奮傳作春秋左氏刪注云刪定其義也冊書也者本書典五帝之書也從冊在刀上徐鍇曰古以簡牘故曰孔子刪詩書

𠂔

𠂔也從刀辟聲

音擊切

𠂔也者埤蒼𠂔剗也釋名辟歷辟析也所歷皆破析也一切經音義十四𠂔匹狄反𠂔也關中行此音說文音隱披厄反江南通

行二音也

𠂔

裂也從刀從呆呆刻割也呆亦聲

北角切

裂也者裂當為剝本書鐸剝也昭十二年左傳命剝圭以爲鉞秘從呆者徐錯本作呆聲呆剝剝也者徐錯本作一曰呆剝剝也當云一曰剝剝剝也書泰誓剝喪元良傳云剝傷害也正義云說文云剝裂也一曰剝剝也裂與剝俱是傷害之義也周禮柞氏冬日至今令剝陰木而水之注云謂所去次地之皮楚辭九思怫鬱兮肝切剝呆亦聲者徐錯本無

剝或從卜

或從卜者本書

卜灼剝龜也

剝也從刀害聲古達切

玉篇有古

文作剝

剝也者徐錯本作間也釋言剝裂也書湯誓率剝夏邑傳云相率剝剝夏之邑居又云舍我穡事而剝正夏傳云桀奪民農功而爲剝剝之政襄三十一年左傳未能操刀而使剝也樂記天子袒而剝牲



𠂔

挑取也從刀肩聲一日室也

鳥玄切

本書捐籀文

挑取也者本書按挑也玉篇削剗也一切經音義二字林

剗剗也削音一玄反削挑也又卷五埤蒼剗削也謂拔取

𠂔

刮去惡創肉也從刀商聲周禮曰剗殺之齊

古鐸切

刮去惡創肉也者玉篇剗去血也割也周禮曰剗殺之

𠂔

齊也從刀從齊齊亦聲

莊詣切

齊也者剗齊聲相近本書斬剗斷也一切經音義十五說

文云斬剗也剗音子隨反剗刀也釋言剗剗齊也郭注南

𠂔

刮也從刀𠂔省聲禮布刷巾

所劣切

也秦詛楚文克剗楚師齊亦聲者當為齊聲

刮也者李善注沈休文詩顏白馬賦引竝同釋詁刷倩也  
郭注希刷所以為潔清周禮凌人夏頒冰掌事秋刷鄭注  
刷倩也秋涼冰不用可以清除其室史記楚世家王雖東  
取地於越不足以刷恥漢書武帝紀欲刷恥改行顏注刷  
除也梁孝王傳為宗室刷奸亂之恥顏注刷謂拭刷除之  
也涅縈經有旨人請良醫醫部以金銀刮其眼膜使復明  
禮布刷巾者韻會引徐鍇本作禮有刷巾士喪禮布巾  
環幅不鑿桓二年左傳藻率鞞結服注藻為畫藻率為刷  
巾

𠂔

拈把也從刀昏聲

古八切

拈把也者本書拈把也撒手有所把  
也拈搗竝云刮也考工記刮摩之工

剗

剗刺也從刀與聲一曰剗劫人也

匹妙切

剗刺也者本書剗以斤刺病也剗剗也腹案剗謂石針  
一曰剗劫人也者本書剗劫也晉書音義引字林剗劫人  
也廣韻剗強取史記酷吏傳攻剗為羣盜漢書賈誼傳白  
晝大都之中剗吏而奪之金梁孝王傳昏暮私與其奴匹

命少年數十人行剗  
顏注並云剗劫也

剗

刺也從刀圭聲易曰士剗羊

苦圭切

刺也者廣韻剗割刺廣雅剗屠也少牢饋食禮司馬剗羊  
司士擊豕注云剗擊皆謂殺之雜記剗羊血流於前內則  
炮取豚若牂剗之剗之注云剗剗博異語也楚語剗羊擊  
豕韋云剗剗也後漢書馬融傳睽孤剗刺注云剗亦刺也  
字或作挫鄉射記肺皆離注云離猶挫也釋文音苦圭反  
集韻剗或作挫到易曰士剗羊者歸妹文馬云剗刺也

剗

折傷也從刀坐聲

癡臥切

折傷也者玉篇剗去莖角也所也後魏書汝南王悅除司  
州牧爲大劉碓置於州門盜者斬其手劉氏新論言苑篇  
劉絲滿篋不可織爲綺綬通作挫漢書王莽傳使虎賁以  
斬馬劍挫忠顏注挫讀曰剗莊子山木廉則剗釋文剗本  
作挫考工記輪人凡揉牙外  
不廉而內不挫注云挫折也

剗

絕也從刀臬聲周書曰天用剗絕其命

子小切

絕也者廣雅剗天也漢書王莽傳將遣大司空將百萬之  
衆征伐剗絕之矣顏注剗截也西域傳答封欽爲剗胡子  
顏注劉絕也音子小反字本作剗通作標武帝紀賦命標  
絕而不長周書曰天用剗絕其命音夏書甘誓文彼作  
勦傳云勦截也截絕謂滅之釋文云勦子么反玉篇子小  
反馬本作勦與玉篇切韻同韻案玉篇剗子小切絕也剗  
同上廣韻勦子小切絕也剗上同出說文韻訓勦卽剗木  
從刀傳寫誤從力勦勦形聲相近今反以從力者爲正字  
矣釋文子么反乃從力勦字之音馬本作勦故與玉篇  
切韻同也又案周書當爲夏書本書混下引作夏書

𠂔

絕也從刀月聲

魚厥切

絕也者書呂刑制辟疑赦傳云則是曰制正義云說文云  
則絕也是則者斷絕之名故則是曰制韻案本書雖則也  
則斷足也  
切折也

𠂔

擊也從刀弗聲

分勿切

擊也者昭二十六年左傳苑子刺林雍斷其足正義云說  
文云刺擊也字從刀謂以刀擊也今江南猶謂刀擊爲刺



齊而刺令支韋注制擊也楚詞九歎秋棠簏以刺蓬兮木書輻刺也拂過擊也

刺 傷也從刀來聲 親結切

一切經音義一案刺書無此字即刺字畧也刺音初一反浮圖名刺者訛也顧案刺或作刺篇海刺音刺割聲或因刺譌作刺考刺字古亦有之王篇刺柱也王巾頭陀寺碑列刺相望五臣注云列刺謂佛塔也

傷也者玉篇刺傷割也廣韻刺割聲

剗 斷也從刀鏡聲一曰剗也剗也 剗衛切

一曰剗也者本書剗剗刺也史記扁鵲傳鑊石橋引索隱云鑊石針也 剗也者本書剗剗也

剗 剗也從刀元聲一曰齊也 五九切

剗也者廣韻剗圓剗廣雅鉗剗也本書鉗剗圓也楚詞九章剗方以為圓史記鄒生傳為人刻印剗而不能授集解云孟康曰剗斷無復廉鐫也索隱云案郭象注莊子反立法而剗斷無圭角魏都賦朝無剗印注云剗印印角剗也

天監三年策秀才文彫斲方字或作圓莊子齊物論五者圓而幾向方矣釋文云崔音利司馬云圓也又作圓後漢書孔融傳豈其負屈可以拜其生哉注云圓卽利字音五凡反前書音義曰利謂利圓無棱角也漢逢盛碑書畫規矩制中國範又或作輓莊子敘推拍輓斷又通作玩漢書鄺食其傳爲人刻印玩而不能授顏注韓信傳作利此作玩義各通又通作抗史記平津書百姓抗敵以巧法注云抗消耗之名漢書食貨志注抗訛也謂推挫也

斲

利也從刀從金周康王名

止遙切

利也者本書利齊也劉利也周康王名者書顧命用斲師元子劉傳云劉康王名史記三代世表康王劉周本紀太子劉遂立是爲康王漢書古今人表康王劉成王子述異記廬山上有康王谷巖有一城號爲劉城傳云此周康王之城谷有康王之號城又以劉爲稱斯言將有徵

斲

裁也從刀從未未物成有滋味可裁斲一曰止也

征

切

裁也者詩東山制彼裳衣既夕禮襲贈用制帶注云丈八  
 尺曰制禮器君親制祭正義謂殺牲已畢進血腥之時斷  
 制牲肝淮南主術訓稱巧工之制木也高云制裁也韓非  
 難二篇管仲善制制賓胥無善制縫限朋善純緣衣成君  
 舉而服之後漢書馬援傳更爲援制都布單衣鄧后制字  
 子服木物成有滋味者木書未味也六月滋味一日  
 止也者廣雅制禁也蜀志使法孝直若在必能制主上東  
 行釁謂史傳凡言軍亂將帥不能制者謂不能止其亂也

古文利如此

五經文字云從占  
 未字 玉篇作制

𠂔

𠂔也從刀占聲詩曰白圭之𠂔

丁念切

𠂔也者本書𠂔𠂔也 詩曰白圭之𠂔者大雅抑文胡彼  
 作𠂔傳云𠂔𠂔也箋云玉之缺釋文云說文作𠂔釁案召  
 旻不知其𠂔箋云𠂔𠂔也漢書韋元成  
 傳元成復作詩自著復𠂔𠂔之艱難

𠂔

𠂔之小者從刀從詈未以刀有所賊但持刀罵詈則

應罰房越切

皋之小者者一切經音義一說文罪之小者曰罰罰亦折  
伏也書呂刑五刑不簡正于五罰傳云出金睛罪趙臣光  
曰罰為贖刑故曰罪之小者周禮司徒凡民之有哀惡者  
三議而罰之注云罰謂撻擊之也初學記罔言為罰刀守  
器為罰罰之為言內也陷于害也注云器以刀守之則不  
動矣今作罰用寸寸丈尺也言納以繩墨之事嚴案所引  
乃元命包之文陷於害增韻作陷  
於器江淹齊高帝誅輕章削罰

𠂔

斷耳也從刀從耳仍吏切

斷耳也者一切經音義二引字林同廣雅削截也書康誥  
別則人傳云刑截耳呂刑爰始注為削則標駭鄭注則斷  
耳路二十六年左傳林雍若為顏鳴石下苑何  
忌取其耳注云不欲殺雍但截其耳以辱之

剕

刑鼻也從刀臬聲易曰天且剕魚器切

剕鼻也者刑當為剕徐鍇本集韻類篇通志並引作剕字  
林亦作剕一切經音義十六引剕決鼻也剕案實述禮統

案戶楊氏

剕刑法木勝土使其皮革也書舜典五刑有服傳云五刑  
 墨剕剕宮大辟釋文云剕截鼻也康誥剕剕人傳云剕截  
 鼻呂剕安始注為剕剕剕剕剕注剕截鼻多方爾雅不克  
 鼻馬本鼻作剕周禮司刑掌五刑之法剕罪五百注云剕  
 截其鼻也書大傳曰剕易君命革輿服制度姦先盜攘傷  
 人者其剕剕剕昭十三年左傳後者剕注云剕截鼻希策錄  
 剕其傳高云截其鼻曰剕韓非內儲說王謂夫人曰新入  
 見寡人常掩鼻何也對曰頃嘗言惡聞王臭王怒曰剕之  
 御者因掩刀而剕美人漢書賈誼傳所習者非斬剕人則  
 夷人之三族也刑法志剕罪五百顏注剕截鼻也崔寔政  
 論秦剕殺其民於是赭衣塞路有鼻者醜唐書羅士信每  
 殺一人輒剕其鼻而懷之哺堂集古錄周齊侯鐔鐘銘造  
 而朋剕易曰天且剕者賸卦文  
 釋文剕截鼻也虞云剕鼻為剕

剕或從鼻

剕

剕也從刀开聲

戶經切

剕也者廣雅同徐鍇曰從刀有所剕如謂人自剕為自剕  
 也國之刑剕之刑在井部腹案刑左傳刑七人是也剕論

語刑罰不中是也書周官刑暴亂正義云刑殺其強暴作亂者晉語君命司馬說刑之慎子凡斬人之支體鑿其形膚曰刑史記刺客列傳故自刑以絕從漢書淮南厲王傳命從者刑之又太子自刑不殊又王自刑殺史記並作剕新序共王使人問卞和曰天下刑之者眾矣子刑何哭之悲也

剕

刑也從刀至聲

古零切

剕也者本得朕下引司馬法大罪剕定四年左傳布衾剕而裹之注云剕飯其首哀十三年傳自剕七人於幕下吳語屈少司馬茲與王上五人坐於王前乃皆進自剕於客前以酬客注云剕唐二君云剕剕也使成士自剕以示其威史記項羽本紀皆自剕汜水上集解鄭元曰以刀割頸為剕陳涉世家周文自剕索隱云越系家勾踐使罪人三行屬劍於頸曰不敢逃剕乃自剕郭璞注三皆以為剕刺也淮南厲王傳令從者魏敬剕之正義曰剕謂剕到漢書高帝紀南陽守欲自剕賈誼傳已過墮骨肉之禍而抗剕之顏注剕剕頭也

剕

減也從刀尊聲

茲損切

鹹也者削或作擗曲禮君子恭敬擗節退讓以明禮注云擗猶趨也疏云言恆趨於法度也又作擗荀子不苟篇其

敬擗

細

新

楚人謂治魚也從刀從魚讀若鏐

古肩切

楚人謂治魚也者廣韻創制治魚也集韻創解也讀謂治

魚猶解也讀若鏐者鏐與契同治魚即剖魚故唐書有

魚符元宗紀木契銅魚起兵是也漢書

高帝紀帝與功臣剖符作誓丹書鐵契

券

契也從刀弄聲券別之書以刀判契其旁故曰契券

夫順切

切

契也者釋名券總也相約束總總以為限也周禮質人掌

指市之書契注云書契取于市物之券也其券之象書兩

札刻其側文五年左傳由質要注云質要券契也慎子析

券契屬符節賢不肖用之史記高祖本紀常析券券負案

隱云古川簡札書故可析齊策當償者悉來合券鮑云凡

券取者與者各收一責則合驗之史記孟嘗君傳召諸取

錢者能與息者皆來不能與息者亦來皆持取錢之券書  
合之易林言無要約不成券契夢書券契爲有信北史盧  
同傳請自今在軍閫簿之日行臺軍司監軍都督各明立  
文案處處記之斬首成一階以上卽令給券其券一紙之  
上當中大書起行臺統軍位號勳人甲乙斬三賊及被傷  
成階以上亦具書於券各盡一行當行豎裂其券前後皆  
起年號日月破某處陣某官某勳卽記爲驗一支付勳人  
一支行臺記香替者五經文字券從拳省券別之書  
者周禮小司寇聽稱責以傳別注云傳別謂爲大手書於  
一札中字別之今之券書也又朝士凡有責者有判書以  
治則聽注云故書判爲辨鄭司農云辨讀爲別謂別券也  
管子問篇問人之貸粟米有別券者幾何家大匡篇客與  
有司別契注云別契謂分別其契以知真僞也荀子君道  
篇合符節別契券者所以爲信也董斯張司釋典授記蒯  
蒯字不見他書釋名曰蒯別也大書中央中破別也然則  
卽今之合同契也文心雕龍云券者束也明自約束字形  
半分周稱判書古有鐵券以堅信誓授記之說得此始白  
以月判契其券故曰契券者判契當作判契本書契刻  
也謂刻其券爲齒也易林符左契右相  
與合齒韓子宋人得遺契而數其齒



新

君殺大夫曰刺刺直傷也從刀從束束亦聲

七賜切

君殺大夫曰刺者春秋僖二十八年公子買戍衛不卒戍刺之公羊傳刺之者何殺之也殺之則易為謂之刺之內諱殺大夫謂之刺之也成十六年左氏經刺公子偃杜注魯殺大夫皆言刺義取於周禮三刺之法周禮司刺掌三刺之法以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民注曰刺殺也訊而有罪則殺之刺直傷也者釋詁刺殺也釋文刺直傷也考工記廬人注云刺謂矛刃胸也疏云以其矛刃直前故名矛刃胸也束亦聲者當為束聲

易

解骨也從刀易聲

他歷切

徐鉉新修字義

刳

文六十四

重十

廣韻列與戔同陽輸切注云別戔字從刀言與從冫之刑異也木書方別骨之殘也今刀部有剛無列當因形似後人以爲一字而削之廣韻所說形替必有依據廣雅其殺也五音集韻列殺也經典借誅爲戔

劉

本書劉從水劉替劉從竹劉替存扶漢含華劉李握卯金刀在軫北卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章趙直光目漢識有卯金刀爲國姓而說文亦自有劉劉二字則不應闕劉審矣

劖

玉篇劖口號口郭一切解也籀文作劖案玉篇籀文皆出於本書此必本書原有之字廣雅劖解也劖裂也廣韻劖解也裂也

遺文四

刀

刀堅也象刀有刃之形凡刀之屬皆從刀

而振切

古史攷燧人氏鑄金作刀

刀堅也者木書燂堅刀刀也字鑑從刀加鉅為刀象形急就篇牙鑲鑲盾刀刀鉤顏注刀總言諸兵刀也少儀刀卻

注云刀大月刀劍之屬

傷也從刀從一楚良切

傷也者廣雅同六書故懲創遇傷而懲也襄二十五年殺梁傅門人射吳子有矢創反舍而卒定四年左傳敗吳師于雍澨傷杜云身被創六指大兵無創燕策秦王復擊柯拔入創荷子禮論篇創巨者其日久注云創傷也淮南道應訓夫未得獸者惟恐其創之小也已得之唯恐傷肉之多也史記灌夫傳身中大創十餘處有萬金良藥故得無疾漢書薛宣傳欲令創咸而曰王莽傳則時成創顏注拉云創傷也東觀漢記問郡曰漢祖軍敗復合創愈復戰後漢書馬廖傳吳王好劍客百姓多創瘢隨鐵論則德篇古者傷人有創者問漢晉春秋景王新制月肅創甚于寶搜神記有鶴箭創甚重祖台之志怪周處執劍刺蛟蛟創流血丹溪從征記泰山廟中柏赤斜脊斷一樹見血而止今

斧創猶在漢陳君閣道碑行旅創苦周禮瘍醫注瘍創癰也說苑復恩篇吳子吮此子父之創異苑謝后少患面創字或作瘡釋名瘡戕也戕毀體使傷也是策鴈從東方來更麻以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更麻曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡崩也鳴悲者久失羣也故瘡未息而驚心未去也間弦音引而高飛故瘡墮也

# 創

或從刀倉聲

# 創

人所帶兵也從刀僉聲

居欠切

官王葛天虛之山發而出金蚩尤受而制之以為劍鉞矛戟  
鼎七年左傳好以大屈賈逵云大屈寶金可以為劍大屈  
金所生地名陶隱居曰周禮制劍長三尺柄居五寸是六  
分之一也內刃廣二寸半重古秤一斤四兩今秤二斤十兩  
也今公家劍長四尺七寸柄居一尺五寸是三分之五小減  
也郭注山海經汝郡冢中得銅劍一枚長三尺五寸今所  
名王將劍曲禮進劍者左首正義云首劍掛劍也少儀曰  
澤劍首鄭云澤弄也推尋劍刃利不容可弄正是劍鉞也又  
見之罕之

云刀卻刀授顧鄭云顧鏐也案少儀而言首則鏐也不以刀授人敬也春秋魯定公十年叔孫之圉人欲殺公若爲不解禮而授劍未杜云以劍鋒未授之案解鋒爲未則鏐是首也傳元劍銘序先王觀變而服劍所以立武象也李尤劍銘劍紳威服翼宜儀則崔駰刀劍銘龍泉太阿干將莫邪帶以自禦壯吐花

人所帶兵也者趙宦光曰古人無所不佩兵則劍也故曰所帶兵釋名劍檢也所以防檢非常也又劍也以其在身拱時斂在臂內也少儀僕者右帶劍周禮典瑞注云指謂插於紳帶之閒若帶劍也春秋繁露劍之在左若龍之象也刀之在右白虎之象也鉤之在前朱崔之象也冠之在首元武之象也四者人之盛節也吳語申胥釋劍而對曰云釋解也漢書雋不疑帶闔其劍謁暴勝之門下欲使解劍不疑曰劍者君子武備所以衛身不可解通典劉昭曰自天子至於庶人咸皆帶劍劍之與刀形制不同名稱各異故蕭何劍履上殿不稱爲刀賈子古者天子二十而冠帶劍諸侯二十而冠帶劍大夫四十而冠帶劍隸人不得冠庶人有事得帶劍無事不得帶劍史記秦始皇本紀惠公七年百姓初帶劍周遷與服雜事云漢儀諸臣帶劍至殿階解劍晉世始代之以木貴者猶用玉首賤者用蚌金

銀珰珣為雕飾風俗通北部督郵到伯夷宿亭上樓拔劍解帶夜有怪異來覆伯夷以劍帶擊懸脚

劍 籀文劍從刀

文三 重二

切 巧切也從刀丰聲凡切之屬皆從切 恪八切

切 齧切也從切支聲一曰設畫堅也 古黠切

齧 齧切也者木書折切也廣雅齧切也玉篇齧切也集韻齧切也減也一曰設畫堅也者畫當為齧玉篇齧切謂以堅齧堅也

切 刻也從切從木 苦計切

刻也者廣雅同鄭司農注周禮太宰云木曰刻詩雲漢后稷不克箋云克當作刻刻識也或通作契釋詁契絕也郭注今江東呼刻斷物為契斷漢書音義晉灼曰井上四交之幹常為汲者所契傷也詩絲爰契我龜傳云契開也箋

充

通鑑卷一百一十五

云契灼其龜周禮華氏掌其燠契以待卜事杜子春云契謂契龜之鑿也呂氏春秋察今篇其劍自舟中墜於水遽契其舟注云疾刻舟識之後漢書張衡傳斯契船而求劍注云契猶刻也列子湯問釋文引淮南子越人契臂許注剋臂出血也又或作挈孝經鉤命訣削肌刻骨挈挈勤思漢書敘傳且筭視于挈龜顏注挈刻也又作鏤定九年左傳盡借邑人之車鏤其軸杜注鏤刻也宋策鏤朝涉之脰鮑注鏤刻也荀子勸學篇鏤而舍之朽木不折鏤而不舍金石可鏤注云鏤刻也後漢書劉陶傳寬鏤薄之禁注云鏤刻也又作鐸淮南本經訓鐸山石鏤金玉高注鐸刻金飾也玉以為飾也

文三

丰

艸祭也象艸生之散亂也凡丰之屬皆從丰讀若介

古拜切

艸祭也者本書祭艸也文有闕漏象艸生之散亂也者散當為敷五音集韻丰草亂也左傳蔡蔡叔借祭為繫亦

散意 讀若介者廣韻丰介也玉篇蔡艸芥也方言芥艸也自關而西或曰艸或曰芥孟子君之視臣如土芥趙注

芥也

枝格也從丰各聲

古百切

枝格也者通作格釋名戰格也旁有枝格也淮南說林訓枝格之屬有時而弛史記律書角者言萬物皆有枝格如角也學記發然後禁則扞格而不勝注云格讀若凍格之洛漢書項羽傳莫敢枝梧如淳曰猶枝扞也義縱傳廢格沮事荀子議兵篇服者不禽格者不舍楊注格謂鼎距捍者史記田敬仲完世家秦兵率入臨淄民莫敢格者西周策魏不能支高注支猶拒也定四年公羊傳伍子胥父誅乎楚挾弓而去楚注云挾弓者懷格意也疏云格猶拒也史記梁孝王世家竇太后義格集解云如淳曰鼓闢不得下索隱云張晏云格止也服虔云格謂格闢不行蘇林言闢周成雜字鼓闢也通俗文云高置立鼓棚云鼓闢字林音紀又音詭也盧君文弼曰史記殷本紀紂有炮烙之法江鄰後雜志引陳和叔云漢書作炮格今案史記索隱引鄒誕生云烙一音闢又云為銅格坎炭其下使罪人步其



大

手耕曲木也從木推丰坐作渠帛以振民也凡柔之

切虛對

夏小正正月農緯厥耒詩三之曰手和韓詩傳云三月之時可預爲耒起修繕之傳幹肉荆議太古質簡制事樸畧故耒耜耒川於牛李善注耜田賦云古耜以耒而今以牛者蓋晉時創制不沿於古也

手耕曲木也者廣韻引作耜曲木也漢書王莽傳予之東巡必躬載耒每縣則耕以勸東作顏注耒耕曲木也五經

文字耒耕曲木垂之所作三書並無手字馥謂耕當爲耜  
耜卽耜之俗體易繫辭揉木爲耒釋文云說文云耒耜曲  
木垂所作字林同後漢書王霸妻傳霸子時方耕於野聞  
賓至投耒而歸注云說文曰耒耜曲木二書並作耜月令  
釋文引字林耒耜曲木急就篇篇辭野伯耒耜勛顏注耒  
手耕曲木也古者便作耒今之曲把耒耜其遺象也漢書  
鄭倉其傳農夫釋耒顏注耒手耕曲木也陸顏兩處不同  
者或後人改之曲木耒耜耒耜耒耜耒耜耒耜耒耜耒耜  
傾也一切經音義四耒耜田具曲木也考工記車人爲耒  
底長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有三寸  
疏云耒狀若今之曲杖柄也云中直者謂手執處爲句故  
謂底上句下爲中直者月令觀載耒耜注云耒耜之上曲  
也周易釋文京云耒耜上句木也馥謂耒爲耜上之曲木  
所持以發土耒耜也本書耜耜也耜耜耜耜耜耜耜耜耜  
耜耜云入土曰耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜  
文云耒耜云耜也一云耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜  
耕稼之業致耒耜之勤注云耒耜農器也耒耜耜耜耜耜  
從木推耒耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜  
手所執以推耒耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜耜  
發漢官儀天子耕於壇舉耒三推而已淮南繆繇訓大織

者日以進耕者日以却耕相反成功一也高注耕者却行  
 觀案推發之上在前故却行再推未發之上也精田賦洪  
 縻在手又云三推而舍李善曰既云以牛而又言推者蓋  
 沿古成文不可以文而害實也古者垂作耒耜以振民  
 也者廣韻禾下引世本倮作耒又耜下引世本倮作耒又  
 云黃帝時巧人名倮齊民要術世本倮作耒耜耜農之  
 臣也夏小正正月朔歲祭耒始用暢張爾岐曰祭始為耒  
 耜之人也振民者本書辰下云振民農時也沈君清瑞曰  
 說文言制物之原多出於世本作篇如垂作耒耜見齊民  
 要術女媧作蜃見禮明堂位注鳥宵作簡見文選博奕論  
 注伯益作井見周易釋文宿沙作鹽見路史禪通紀揮作  
 弓見廣韻弓下夷牟作矢見禮射義疏海內經郭注荀子  
 解蔽篇楊倞注離父作春見廣韻曰下廣韻作雍父作曰  
 母句作磬見風俗通義禮明堂位注尔正釋樂疏初學記  
 少康作箕清梳酒見  
 初學記及廣韻箕下

耕

耒也從來井聲一曰古耒井田

古堊切

釋也耒齊民要術云許慎說文曰耕種也從來井聲一曰古  
 耒井田玉篇耕牛犁也廣韻引周書神農之時天雨粟神

農耕田而種之山海經及稷播百穀始作耕北史裴寬傳  
賜良田十頃奴隸耕耨粟莫不備足邢瓘傳耕則問田  
奴稍問織婢一日古者井田者本書井入家一井田  
象四口十阡陌之制也魯語季康子欲以田賦注云田一  
井也孟子方里而井井九百畝通典古有井田畫  
九區如井字形八家耕之中為公田乃公家所藉

**耦**

耒廣五寸為伐二代為耦從耒耦聲

五口

玉篇耦二耒也 廣雅耦耕也 淮南時則訓令農計耦耕  
事修耒耜只田器高注耦合也 大戴禮曾子制言篇禹見  
耕者五耦而式 昭十六年左傳耦次比耦杜注用次更相  
從耦耕 說苑止諫篇諸御已遲楚百里而耕謂其耦曰吾  
將入見於王 世說昔伯成耦耕不慕諸侯之榮覆案莊子  
堯治天下伯成子高立為諸侯禹為天子伯成辭諸侯而耕  
於野是也 通鑑陸遜表增農畝吳主曰令孤親受日車中  
八牛以為耦 新唐書王方翼傳屬牛疫民廢田作方翼為  
耦耕法張機鍵

力省而功多

耒廣五寸為伐二伐為耦耒常為耜考工記匠人為溝  
洫耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎盧植

注禮記月令云伐發也詩大田箋云計耦耕事正義以耕必二耦相對共發一尺之地故計而耦之也噫嘻十千維耦箋云耦廣五寸二耦為耦一川之閒萬夫故有萬耦耕陳啓源曰詩十千維耦謂萬人相與為耦當得五千耦也千耦其耘謂為耦者千當得二千人也莊二十八年左傳晉人謂之二五耦杜注二耦相耦廣一尺共起一伐吳語營如農夫作耦以刈殺四方之蓬蒿韋注二耦為耦漢書食貨志后稷始耦田以二耦為耦顏注併兩耦而耕也論語長沮桀溺耦而耕鄭注耦廣五寸二耦為耦皇侃義疏耕用耒是今之鉤耨耦是今之釋廣五寸五寸則不成伐故二人並耕兩耦並得廣一尺一尺則成伐也故云二耦為耦也

耨

切

帝耨千畝也古者使民如俗故謂之耨從耒耨聲泰

通作耨樂記耕藉然後諸侯知所以敬注云耕藉耕田也魯語若子季孫欲其法也則有周公之藉矣韋注藉田之法周公所制也周語王耕一墾班三之庶人終于千畝賈逵注一墾一耦之墾也王無耦以一耦耕王一墾公三卿九大

夫二十七終盡耕也詩瞻卬傳云古者天子爲藉千畝冕而未絃躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青絃躬秉耒以事天地山川社稷先古敬之至也漢書禮樂志藉斂之時掩收嘉穀顏注藉斂謂收藉田也杜預奏事藉田令本以藉田千畝十頃之田計其按行周旋不過數里也又云藉田令凡宗廟案盛御用膳饌及羣神之調於是取所籍戶口足以當一縣一邑所供下賈周禮注古之王者貴爲天子富有四海而必私置藉田蓋其義有三焉一曰以奉宗廟親致其孝也二曰以訓於百姓在勤勤則不匱也三曰間之子孫躬知稼穡之艱難無違也宋書藉田令古官也於周爲甸師氏又禮志元嘉二十一年太祖詔古者躬耕帝藉敬供粢盛仰瞻前王思遵令典便可量處千畝齊職儀司農卿耕藉則掌其禮儀梁五禮精田儀注其田東去宮八里遠十六里爲千畝天子耒耜一具三公耒耜三具九卿耒耜九具立方壇以祠先農趙書東耕儀直殿中監鋪席於侍臣之南北面解厠出御耒耜授黃田一推一反三推三反成禮侍中跪取米以授侍郎以授殿中監監復韞匣

帝藉千畝也者呂氏春秋孟春紀乃擇元辰天子親載耒耜措之參于係介之御閭率三公九卿諸侯大夫躬耕帝

藉田天子三推三公五推卿諸侯大夫九推高注天子藉田千畝以供上帝之粢盛故曰帝藉周語宣王即位不藉千畝雖文公諫曰夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生竹書紀年宣王二十九年初不藉千畝史記周本紀宣王不修藉於千畝正義引應劭云古者天子耕藉田千畝爲天下先淮南時則訓藏帝藉之收於神倉高注天子藉田千畝故曰帝藉之收漢官儀天子升壇公卿耕訖晉夫下種藉田千畝亦曰帝藉亦曰東耕亦曰親耕亦曰王藉五經要義天子藉田千畝以供上帝之粢盛孟春啓蟄既郊之後率公卿大夫而親耕塲所以先百姓而致孝敬東京賦躬三推於天田修帝藉之千畝繆襲許昌宮賦上既躬耕帝藉發趾乎千畝潘岳藉田賦皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也古者使民如借故謂之藉者初學記云說文曰藉田者天子躬耕使民如借故謂之藉本書無借字徐鉉新修字義加之小爾雅藉借也傳二十八年左傳藉之告楚釋文藉在亦反借也宣十二年傳敢藉君靈以濟楚師杜注藉猶假借也大戴禮衛將軍文子篇使其臣如藉盧注藉借也如借力然也家語弟子行篇作借王注言不有其臣如借使之也史記司馬相如傳故空藉此三人爲辭案隱曰藉音假借與積同音

漢書游俠傳以驅藉友報仇顏注藉古藉字也藉謂借助也王制古者公田藉而不稅注云藉之言借也借民力治公田月令躬耕帝藉注云帝藉爲天神借民力所治之田也月令章句天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云王以孟春躬耕帝藉藉之言借也王一耕之而使庶人芸芋終之宜十五年左傳初稅畝非禮也穀出不過藉杜注周法民耕百畝公田十畝借民力而治之稅不過此穀梁傳古者什一藉而不稅疏云徐邈曰藉借也謂借民力治公田周語不藉千畝韋注藉借也借民力以爲之天子藉田千畝諸侯百畝詩序載芟春藉田而祈社稷也箋云藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝藉之言借也借民力治之故謂之藉田漢書文帝紀夫農天下之本也其開藉田韋昭曰藉借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也賈山傳什一而藉顏注什一謂十分之中公取一也藉借也謂借人力也風俗通義藉田今民間名曰官田古者使民如借故曰藉田成伯璵禮記外傳藉者借也天子耕千畝但三推而止借民力治之五經文字精用字六經多以藉字爲之亦取蹈藉之義馥案漢書音義臣瓚曰藉蹈藉也宣王不修躬耕之禮



也昭十八年左傳鄆人藉稻服虔注藉耕種於藉田此皆言蹈藉非本書義

𡇗

𡇗義可以剗麥河內用之從耒圭聲

占耕切

𡇗義可以剗麥者廣雅𡇗耕也字或作𡇗玉篇𡇗田器也

𡇗

除苗閒穢也從耒員聲

羽文切

除苗閒穢也者御覽引作田閒廣雅耘除也一切經音義二耘除草也詩甫田或耘或耔傳云耘除草也載芟千耦其耘箋云耘除其根株楚詞九歎耘藜藿與藂荷注云耘耨耔也曹植籍田論夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣棄而不耘則為荒隲後漢書崔駰傳勤百畝之不耘注云耘除草也通作芸論語植其杖而芸孔安國曰除草曰芸也管子輕重己篇宜芸而不芸百草皆存民以僅存不芸之害也荀子彊國篇堂上不糞則郊草不脆曠芸楊注芸謂有草可芸鋤也

𡇗

𡇗或從芸

商人七十而勑勑藉稅也從耒助聲周禮曰以興勑

牀倨切

商人七十而耒耨耨糴稅也者廣雅耨借也顏注急就篇耨之言助也助法去歲也孟子夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹者徹也助者藉也注云藉者借也猶人相借力助之也考工記匠人注引孟子殷人七十而耒耨耨者藉也治地莫善於耨請野九一而耨惟耨爲有公田雖周亦耨也馥謂耨隸變從艸周禮大宰友以任得民注云友謂同井相合耦耨作耨里宰以歲時合耦于耨以治稼穡鄭司農云耨讀爲藉杜子春云耨讀爲助謂相佐助也旅師掌密野之耨粟注云耨粟民相助作一井之中所出九夫之稅粟也周禮日以興耨利萌者地官遂人文萌彼作甍注云甍猶情惜無知貌也類篇韻會引本書竝作甍

文七  
重一

獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆從角

古岳切

靈石楊氏果

獸角也者類篇角獸不重也玉篇角獸頭上骨出外也釋地北方之美者有幽都之筋角焉郭云謂多野牛筋角大戴禮易本命四足者無羽翼戴角者無上角月令仲夏鹿角解仲冬麋角解

籀

揮角兒從角隹聲梁陽縣有隹亭又讀若絳

況袁切

梁陽縣有隹亭者本書無陽字地理志作陽屬陳留郡國志作陽屬梁國

籀

角也從角樂聲張掖有隹得縣

盧谷切

角也者角下有闕文集韻賦角鋒曰隹玉篇麋角有枝曰脰無枝曰角所言即隹字義張掖有隹得縣者見地理志孟康曰隹音鹿廣韻

應隹縣名在張掖

籀

角中骨也從角思聲

蘇來切

角中骨也者本書玉髓理白外可以知中吳封禪國山碑魏理洞徹趙壹非草書曰屈指畫地爪折髓出字或作髓

北齊藥方療五痔方用牛角

𦘒

曲角也從角𦘒聲

巨貞切

曲角也者一切經音義二卷聲類亦𦘒字詩云有卷者阿傳曰卷曲也廣韻𦘒曲也釋畜角三𦘒𦘒郭注𦘒角三𦘒徐鉉引舊注𦘒卷也

𦘓

角觥曲也從角兒聲西河有觥氏縣

厠啓切

角觥曲也者玉篇觥角不正也西河有觥氏縣者氏漢志作是案氏是啓近覲禮太史是右注云古文是爲氏曲禮五官之長曰伯是職方注云是或爲氏西貢西傾因桓是來桓是卽桓氏

𦘔

一角卽也從角却聲易曰其牛𦘔

尺制切

一角卽也者周易音訓引作角一俯一仰釋畜角一俯一仰觥皆隨觥郭注觥牛角低卽觥今豎角牛釋文觥郭去宜反字林邱戲江宜二反云一角低一角仰樊云傾角曰觥字或作𦘔郭常世反字林之世反丁君杰曰釋文引字林𦘔之世反觥邱戲江宜二反一角低一角仰按易睽六三其牛掣鄭元作𦘔云牛角皆踊曰𦘔卽爾雅所謂皆

踊角而字林音之世反者也釋文擣字或作挈可證也子  
夏傳作挈云一角仰也卽爾雅所謂角一俯一仰而字  
林音邱戲江宜二反者也荀爽易作觶可證也惟說文擣  
下云一角仰也引易其牛擣以實之觶下又云角一俛一  
仰也玉篇從之則混擣觶爲一訓蓋擣字從古文易觶字  
從爾雅而不悟爾雅又有皆踊擣之文也虞翻易作擣訓  
亦與說文同惟劉職本字從說文解依鄭元庶幾得之  
易曰其牛擣者際卦文彼作掣釋文掣昌逝反鄭作挈云  
牛角皆踊曰挈徐市制反說文作擣之世反云角一俯一  
仰子夏作挈傳云一角仰也荀作觶劉本從說文解依鄭  
覆案虞翻易傳云牛角一低一仰故稱擣與易釋文所引  
本書同與今本觶字注同子夏傳一角仰與今本擣字注  
同鄭作挈云皆踊與釋文擣字郭注釋文並同與本書擣  
字異本書爲人所亂已非原文故前賢所引不同其與周  
易爾雅乖刺之故未能究知或者謂  
一角仰當爲二角印與皆踊義合

觶

角傾也從角虎聲

敕豕切

角傾也者廣韻觶角端不正爾雅釋文引樊光  
云傾角曰觶徐鍇引太元角觶觶終以直之

觥

角一俛一叩也從角奇聲

去奇切

角一俛一叩也者釋畜文莊子天下篇以觥偶不作之辭相應趙策必有觥重者矣鮑注角一低一昂曰觥

觥

角兒從角以聲詩曰兕觥其觥

渠幽切

角兒者成七年穀梁傳郊牛日展觥角注云觥珠珠然角貌通作抹詩良耜有抹其角箋云抹角貌又通作統周書王會統牛者牛之小者也王注統與抹同詩有抹其角抹曲貌詩曰兕觥其觥者小雅桑扈周頌絲衣文同彼並作觥漢書五行志兕觥其觥張晏曰觥罰爵也飲酒和柔無失禮可罰罰爵徒觥然而已

觥

角曲中也從角畏聲

烏賄切

角曲中也者通作畏考工記當弓之畏

觥

角長兒從角月聲

土角切

從角月聲者當爲從角從月角亦聲

𧢲 角有所觸發也從角厥聲

居月切

角有所觸發也者  
蜀索經厥去惡土

𧢲 牴也從角蜀聲

尺玉切

牴也者本書牴觸也或作𧢲詩閟宮箋云楅衡其牛角為其觸𧢲人也淮南兵畧訓有角者觸荀子議兵篇觸之者

推角

𧢲 用角低叩便也從羊牛角詩曰𧢲𧢲角弓

息營切

從羊牛角者後人改之徐鍇疑義云案說文埤字注云從土𧢲省聲而無𧢲字脫誤馥謂𧢲亦從𧢲省詩曰𧢲𧢲角弓者小雅角弓文彼作𧢲𧢲傳云𧢲𧢲調利也釋文云𧢲說文作𧢲音火全反馥案徐鍇本詩曰上有讀若二字

𧢲 舉角也從角公聲

古雙切

字或作𧢲文選西京賦烏獲扛鼎李善曰扛與𧢲同馥案魏大饗碑𧢲鼎緣槿

𧰨

治角也從角𧰨省聲

胡角切

徐鉉新修字義

𧰨

牛觸橫大木其角從角從大行聲詩曰設其楅𧰨

庚戶切

切

牛觸橫大木其角者集韻類篇通志並引作箸其角本書  
告下云牛觸人角箸橫木所以告人也衡橫臂相近廣雅  
衡橫也楅弓注衡讀為橫詩衡門傳云衡木為門毛詩義  
問橫一木作門而上無屋謂之衡門禹貢至于衡漳鄭注  
漳水橫流入河孟子一人衡行趙注衡橫也史記蘇秦傳  
衡人皆欲割諸侯地與秦戰國策橫人日夜以秦權恐獨  
諸侯是也詩曰設其楅𧰨者周禮封人文鄭司農云楅  
衡所以楅持牛也杜子春云楅𧰨所以持牛令不得抵觸  
人本書楅下引詩夏而楅𧰨此稱詩曰而文則周禮必有  
一誤闕宮傳云楅𧰨設牛角以楅之也箋云楅𧰨其牛角  
為其觸解人也東京賦物牲辯省設其楅𧰨  
薛綜注橫木於性角端以備抵觸謂之楅𧰨

說文解字義證

卷十二

天

連筠籀叢書



古文衡如此

古文衡如此

角觶獸也

狀似豕角善爲弓出胡休多國從角觶聲

多官切

角觶獸也者藝文類聚引作角端獸狀似豕者李善注  
上林賦引郭璞角端似貍輟耕錄金華黃先生滑稽云子  
將以舉子經學取科第有一賦題曰角端亦曾求其實  
否乎余曰未也因記史記司馬相如傳獸則麒麟角觶之  
語退而閱之按注郭璞曰角觶音端似豬角在鼻上堪作  
弓又云似麒麟而無角毛詩疏云麟黃色角端有肉張揖  
云角端似牛角可以爲弓以此推之豈亦麟之屬與及考  
符瑞志名臣事略癸辛雜識等書乃始得其詳蓋太祖皇  
帝駐師西印度忽有大獸其高數十丈一角如犀牛然能  
作人語云此非帝世界宜速還左右皆震懾獨郭律文正  
王進曰此名角端乃旄星之精也聖人在位則斯獸奉書  
而至且能日馳萬八千里靈異如鬼神不可犯也帝即回  
馭複案宋書符瑞志角端者日行萬八千里又曉四夷之  
語明君聖主在位明達外方幽遠之事則奉書而至此邪

律所據 角善為弓者漢書音義角端似牛角可為弓郭璞曰李陵嘗以此弓十張遺蘇武也馥案詞林海錯李陵以猶弓遺蘇武猶似豕角在鼻上堪作弓陳琳武庫賦弓則繁弱角端劉劭遺都賦其用器則六弓四弩綠沈黃閭棠溪魚腸丁令角端 出胡休多國者藝文類聚引作出胡休夕國御覽引作出胡尸國一日出休尸國馥謂即鮮卑也魏志鮮卑傳端牛角為弓世謂之角端續漢書鮮卑禽獸異於中國者有角端牛以角為弓俗謂之角端弓魏書鮮卑有端牛端牛角為弓世謂之角端者也袁宇記鮮卑有角端牛以角為弓世謂之角端弓

𧢲

𧢲孛獸也從角者聲一日下大者也

陟加切

一日下大者也者廣雅𧢲大也廣韻𧢲牛角廣又云𧢲𧢲牛角開六書故𧢲角本大也俗謂根據為𧢲孛披張為𧢲沙馥案徐錯韻譜𧢲角上廣集韻𧢲𧢲牛角上張兒此言披張𧢲沙也

𧢲

𧢲角不齊也從角危聲

過委切

𧢲角不齊也者釋畜羊屬角不齊𧢲郭注一短一長

𧢲

牝羊生角者也從角圭聲

下瓦切

牝羊生角者也者釋畜羊牝粉牝牝詩俾出童毀箋云殺羊之性牝牡有角韻謂牝亦如殺牝有角

𧢲

骨角之名也從角各聲

古百切

骨角之名也者廣雅角𧢲也玉篇麋角有枝曰𧢲無枝曰角方言鉤宋楚陳魏之間謂之鹿𧢲郭注或呼鹿角東山經其神皆獸身人面戴𧢲郭注麋鹿屬角為𧢲淮南主術訓桀之力別𧢲伸鉤原道訓角𧢲生也高注角𧢲猶言骨𧢲也漢書司馬相如傳犧雙𧢲共抵之獸服虔曰𧢲角也郭璞江賦或鹿𧢲象鼻樂記角𧢲生注云無髀曰𧢲

𧢲

鴨舊頭上角𧢲也一曰𧢲𧢲也從角此聲

遵為切

鴨舊頭上角𧢲也者本草舊鴨屬有毛角廣韻鴨鴨鴨鳥今之角鴨釋鳥在老鷓郭注似鴨鴨而小兔頭有角

一曰𧢲𧢲也者月令仲秋之月旦背𧢲中史記天官書𧢲𧢲虎首

𧢲

判也從刀判牛角一曰解馬獸也

佳買切又戶賣切

判也者月令鹿角解麋角解宜四年左傳宰夫將解龍莊  
子養生主庖丁解牛晏子公怒令人操刀解養馬者魯語  
晉文公解曹地以分諸侯漢書賈誼傳所排擊割剝皆眾  
理解也顏注解支節也一日解麋獸也者本書麋解麋  
獸也廣韻解麋仁獸似牛一角又云字林字樣俱作解麋  
廣雅作麋移陸作解牙也論衡解麋者一角之羊也性知  
有罪皋陶治獄其罪疑者  
令羊觸之注云即解麋也

觶

佩角銳而可以解結從角樹聲詩曰童子佩觶

戶上切

佩角銳而可以解結者廣韻引無佩字王注楚詞解結者  
佩觶說苑修文篇能治煩澁亂者佩觶又雜言篇百人操  
觶不可為固結內則小觶注云小觶解小結也觶如錐以  
象骨為之趙宦光曰觶多用鹿茸中小角就形而成詩  
云云者衛風芄蘭文  
傳云觶所以解結

觶

兕牛角可以飲者也從角黃聲其狀觶觶故謂之觶

古橫切

兕牛角可以飲者也者三禮圖觥受七升以兕角爲之成  
十四年左傳引詩兕觥其觥杜注以兕角爲觥所以罰不  
敬正義云異義韓詩說觥五升所以罰不敬也觥廓也若  
明之貌君子有過靡然明著詩毛傳說觥大七升許慎云  
觥罰有過一飲七升爲過多當謂五升是也詩七月稱彼  
兕觥卷耳我姑酌彼兕觥傳云觥角爵也箋云罰爵增韻  
按據詩之義酌兕觥以勞臣下之勤勞者則觥非罰爵也  
然古人罰失禮用觥者以所受升數多欲示恥故用之曰  
周禮小胥釐其不敬者注云釐罰爵也閭胥凡事掌其比  
釐建罰之事注云釐建者失禮之罰也昭元年左傳舉兕  
爵曰小國賴子知免於戾矣杜注兕爵所以罰不敬後漢  
書尹暉傳司正舉觥注云觥罰爵也魏案凡此所言周皆  
罰爵若詩之稱彼兕觥斷無罰義故本書不言罰爵詩詁  
云觥爵之大者或用以罰非專爲罰也其狀觥釐故謂  
之釐者釐釐當爲橫橫釐釐聲相近後漢書郭憲傳關東  
觥觥郭子橫本書之例凡故謂之云者皆取聲同之字以  
爲訓也橫謂充滿強大漢書文帝紀卜之兆得大橫又曰  
大橫庚庚顏注庚庚橫貌也釋名庚剛也堅強貌也太元  
觥羊之殺注云觥羊大羊也本書  
桃充也釐大爵故曰其狀橫橫

觶

俗觶從光

觶

鄉飲酒角也禮曰一人洗舉觶觶受四升從角卑聲

切之義

有司徹兄弟之後生者舉觶于其長注云古文觶皆為爵延

景中詔按書定作觶燕禮坐取觶洗注云古文觶皆為觶

又云賓降洗升觶觶于公注云觶之禮皆用觶言觶者字之

誤也古者觶字或作角角氏山此誤目大射儀士長升拜

受觶注云今文觶作觶又觶解于公注云今

文觶為觶又賓降洗象觶注云此觶當為觶

鄉飲酒角也者特牲饋食禮主人左執角再拜稽首受禮

記尊者舉觶卑者舉角禮曰一人洗舉觶者鄉射禮一

人洗舉觶于賓鄉飲酒禮一人洗升舉觶于賓鄉飲酒義

盥洗揚觶所以致絜也觶受四升者五經異義今韓詩

說一升曰爵爵盡也足也二升曰觶觶寡也飲當寡少三

升曰觶觶過也飲當自適也四升曰角角觶寡也飲當自適

觶罪過也五升曰散散訕也飲不能自節為人所訕訕也

總名曰爵其實曰觶觶者觶也觶亦五升所以罰不敬觥

霽石楊氏棗

廓也所以著明之貌君子有過廓然明著非所以餉不得  
 名餉古周禮說爵一升觚二升獻以爵而酬以觚一獻而  
 三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食毛詩說觥  
 大七升謹案周禮云一獻三酬當一豆若觚二升不滿一  
 豆又觥罰不過一飲而七升為過多鄭駁之云周禮獻  
 以爵而酬以觚觚寡也觶字角旁著氏是與觚相涉誤為  
 觥也南郡太守馬季長說一獻三酬則一豆豆當為  
 斗與一爵三觶相應士冠禮勺解注云爵三升曰解

觥

解或從辰

觥

禮經觶

鄭駁異義觶字角旁氏汝穎之閒師讀所作今禮角旁單古  
 書或作角旁氏則與觥字相近學者多聞觥寡聞觥寡此書  
 亂之而  
 作觥耳

觥

小觥也從角旦聲

徒旱切

小觥也者本書厄一名觥玉篇觥小厄廣雅觥厄也急就  
 篇蠡升參升半厄觥顏注觥謂觥之小者行禮飲酒角也

或作醢實重書楚昭王曰寡人朝饑饉  
時酒二劑重裘而立猶帶然有寒氣

觶

觶實曰觶虛曰觶從角觶省聲

式陽切

觶實曰觶者韓詩其實曰觶觶者觶也非所以觶不得名  
觶大或禮會子事父母篇飲觶觶杯豆而不敢醉虛注實  
之曰觶穆天子傳觶天子于器后之上郭注觶者所以進  
酒吳語觶酒豆肉簞食卓注觶名秦策王觶將軍高注  
觶酒爵也魏志辰韓名行酒為行觶觶省  
觶者不書傷下同天部觶從易聲轉寫為也

觶

觶文觶從觶省

觶

鄉飲酒之爵也一曰觶受三升者謂之觶從角瓜聲

古乎切

石經大射儀主人洗觶升監本觶誤作酬孔叢儒服篇昔  
有遺諺堯舜千鍾孔子百觶抱朴子益問千鍾百觶堯舜  
之飲也傳元酒賦唐堯千鍾周文百觶吳紀孫皓問孤  
飲酒以方誰張尚對曰陛下有百觶之量酒德頌止則操

說文解字義登

卷十二

三

連筠影叢書



巨觚  
 庾闡斷酒  
 破兒觥  
 捐觚

鄉飲酒之爵也者論語觚不觚馬融曰觚禮器也一升曰  
爵三升曰觚也三禮圖觚受三升兌下方足漆赤中書雲  
飾小其尾一曰觴受三升者謂之觚者考工記梓人爲  
飲器勺一升爵二升觚三升楚詞招魂瑤漿鬯勺實羽觴  
些王注

𧈧 角匕也從角巨聲讀若誰況袁切

切況蒙

角匕也者與木匕  
同而作之以角也

𧢲 杖而角也從角敗聲

切胡狽

杖耑角也者木書敷務田也田當爲曲廣視箸以角飾杖策頭

𪔐 環之有舌者從角𪔐聲 古穴切

古穴切

環之有舌者玉篇鑿觚舌詩小戎鑿以觚觔榘案觔繫  
鑿之環也莊子賦篋篇回局鑄釋文云崔云鑄環舌也漢

書天文志暈適背穴孟康曰穴或作鏑其形如鏑如淳曰凡氣在旁如半環向日為抱向外為背有氣刺日為鏑續漢書輿服志紫綬以上繼綬之閒得施玉環鏑注引通俗文缺環曰鏑通作釵大戴禮引詩鑒以釵軸龔君麗正曰爾雅環謂之捐捐即釵也雙古音讀居員切是以宋玉作招魂與安軒山連寒浞蘭筵為韻爾雅釵釵作捐元寒部字也其入聲與脂微同入是以或體作鏑亦作釵而今音皆古穴切

**鏑** 釵或從金喬

雙喬聲近木書瓊或從喬喬似雖有所穿也馥案今馬腹帶其環有舌穿革者是也

**角** 調弓也從角弱省聲於角切

調弓也者集韻解弓偏弱也詩車攻弓矢既調箋云調謂弓強弱與矢輕重相得通作弱定四年左傳封父之繁弱孔叢子公孫龍篇楚王張繁弱之弓漢書司馬相如傳彎蕃弱

**角** 惟射收繁具也從角發聲方肺切

靈石楊氏栞

惟射收繁具也者雙收絲具或從角作𦏧知絲具多用角  
廣韻繳贈繳徐錯曰繁生絲線以繫矢而射淮南本經訓  
堯使羿繳大風於青邱之野王  
僧孺與何炯書如離繳之易

𦏧

惟射收繁具從角𦏧聲讀若𦏧

字秋切

𦏧

盛𦏧也一日射具從角𦏧聲讀若𦏧

胡谷切

盛𦏧也者集韻𦏧盛𦏧器一日射具者集韻𦏧射具  
所以盛惟讀若𦏧者集韻𦏧器名受三斗本書𦏧下  
云斗二升曰𦏧考工記陶人鬲實五𦏧注云鄭司農云  
𦏧讀為𦏧受三斗元謂豆實三而成𦏧則𦏧受斗二升

𦏧

羌人所吹角屠𦏧以驚馬也從角𦏧聲𦏧古文諄字

卑吉切

羌人所吹角屠𦏧以驚馬也者屠𦏧為𦏧即𦏧樂  
志西涼樂器有大𦏧樂豎小𦏧樂通典𦏧樂木名悲樂出  
於胡中其聲悲或云儒者相傳胡人吹角以驚馬徐廣車  
服儀制角前世書記所不載或云不出羌胡吹以驚中國

之馬庚翼與燕王書今致畫長鳴角一隻馥案御覽引世  
說河南臆事上壁有角角邊漆畫作蛇陸雲南征賦長角  
哀吟以命旅陸機七導長角三引武士旗布王隱晉書王  
隨討寧州賊吹三角皆裂隨曰裂者破也常厥賊也 璫  
古文諄字者古文當作籀文本書諄下聲  
云籀文諄從二或火部璫云璫籀文悖字

文三十九 重六